

月刊 ふし



3月号

【特集】

美術 「高3 卒業制作」

書道 「高3 卒業制作」

美術 「高1 平面構成」



《今月の表紙》

茶道部送別茶会の設えから

「ふじこの貝合わせ」

高校2年 Tさん、Oさん

「美術 卒業制作」

高校の芸術は書道・美術・音楽の3科目からの選択です。3年間で積み重ねた技術や表現力の集大成として、卒業制作や卒業演奏を発表しています。

美術選択者は自分の得意な描画材や表現法の中からより追求できるものを選び、自由なテーマで作品を制作しました。油彩やデッサン、デザインなど様々な作品をお楽しみください。



「夏：幻想—クジャワ」
油彩 F30号 Kさんの作品



「小麦粉の楽園」

油彩 変形キャンバス Tさんの作品



「border」、 「gum」、 「up down」、 「無題」

アクリル絵の具、 ポスカ F20号、 F4号、 SM 他

Tさんの作品



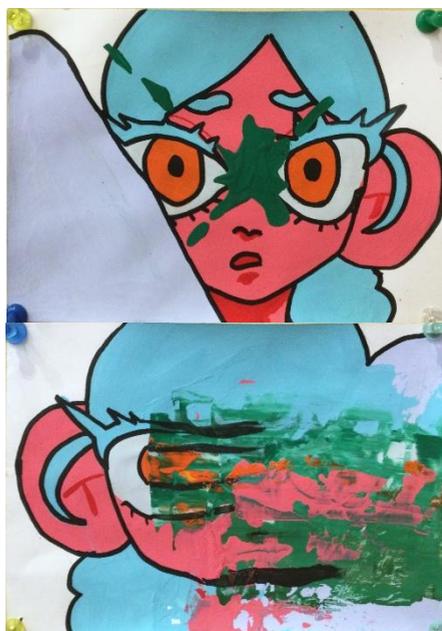
「gum」



「border」



「up down」



「無題」



「犬と猫」

油彩 F20号 Kさんの作品



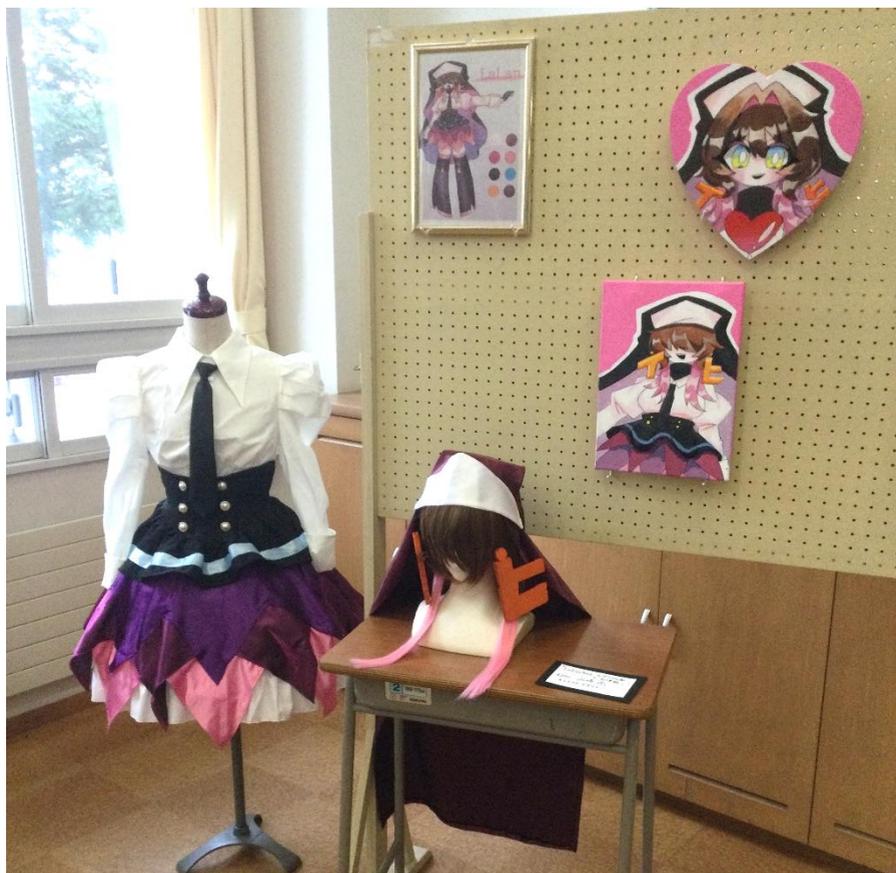
「ついでーる」

油彩 F25号 Kさんの作品



「孵化」

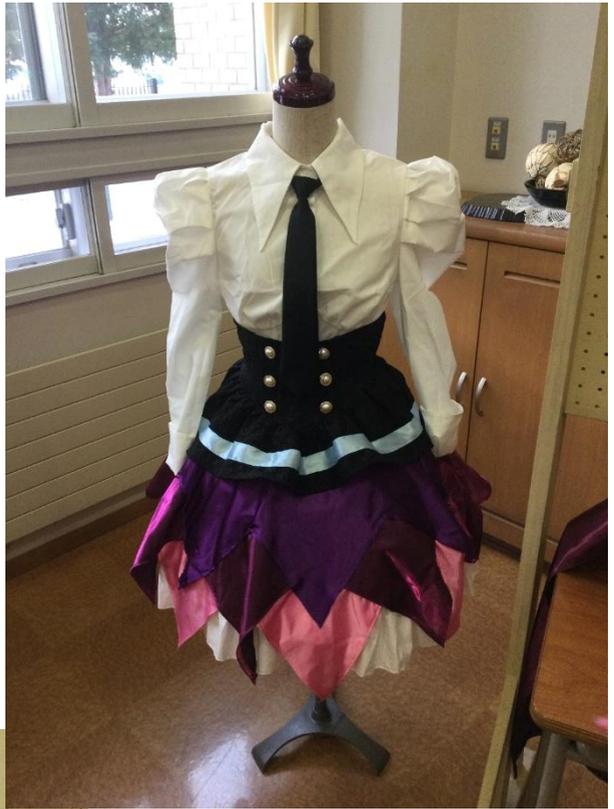
アクリル絵の具 B1 Sさんの作品



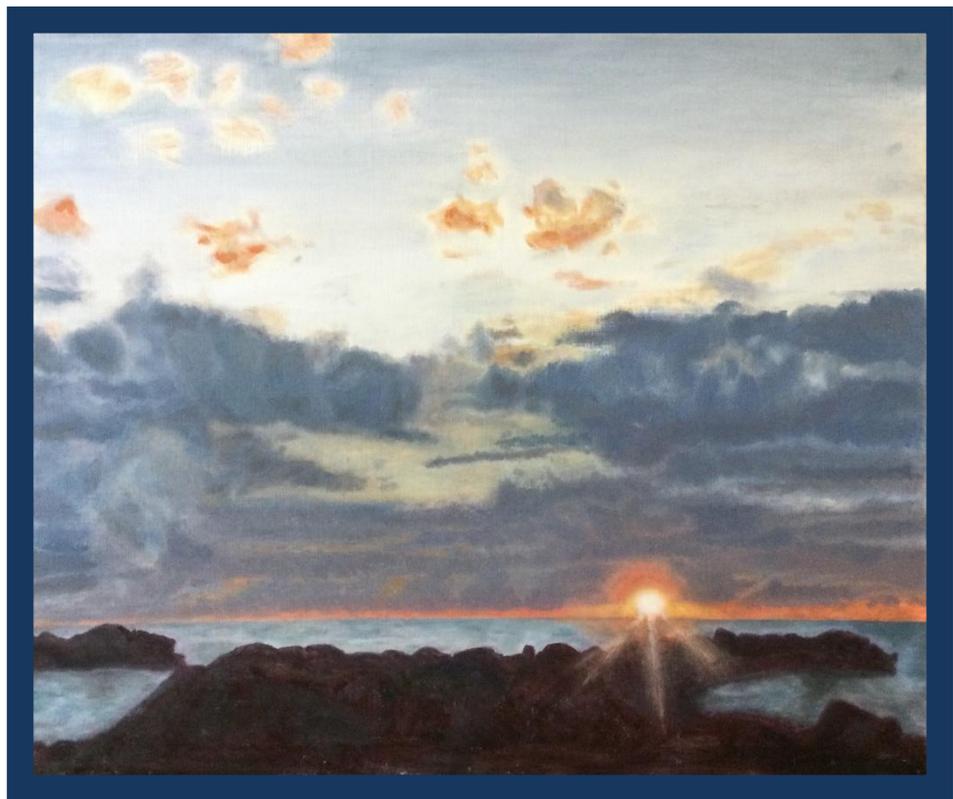
「LaLan ちゃんのアクリル画とお洋服」
アクリル絵の具 F4 号、ハート型 30cm、
衣装、ウィッグ
Y さんの作品



「LaLan ちゃんのアクリル画
・キャラクター設定画」



「LaLan ちゃんのお洋服」



「黄金岬」

油彩 F20号 Tさんの作品



「思考体展」

アクリル絵の具 変形キャンバス

Kさんの作品





「思考体展 (部分)」



「思考体展 (部分)」



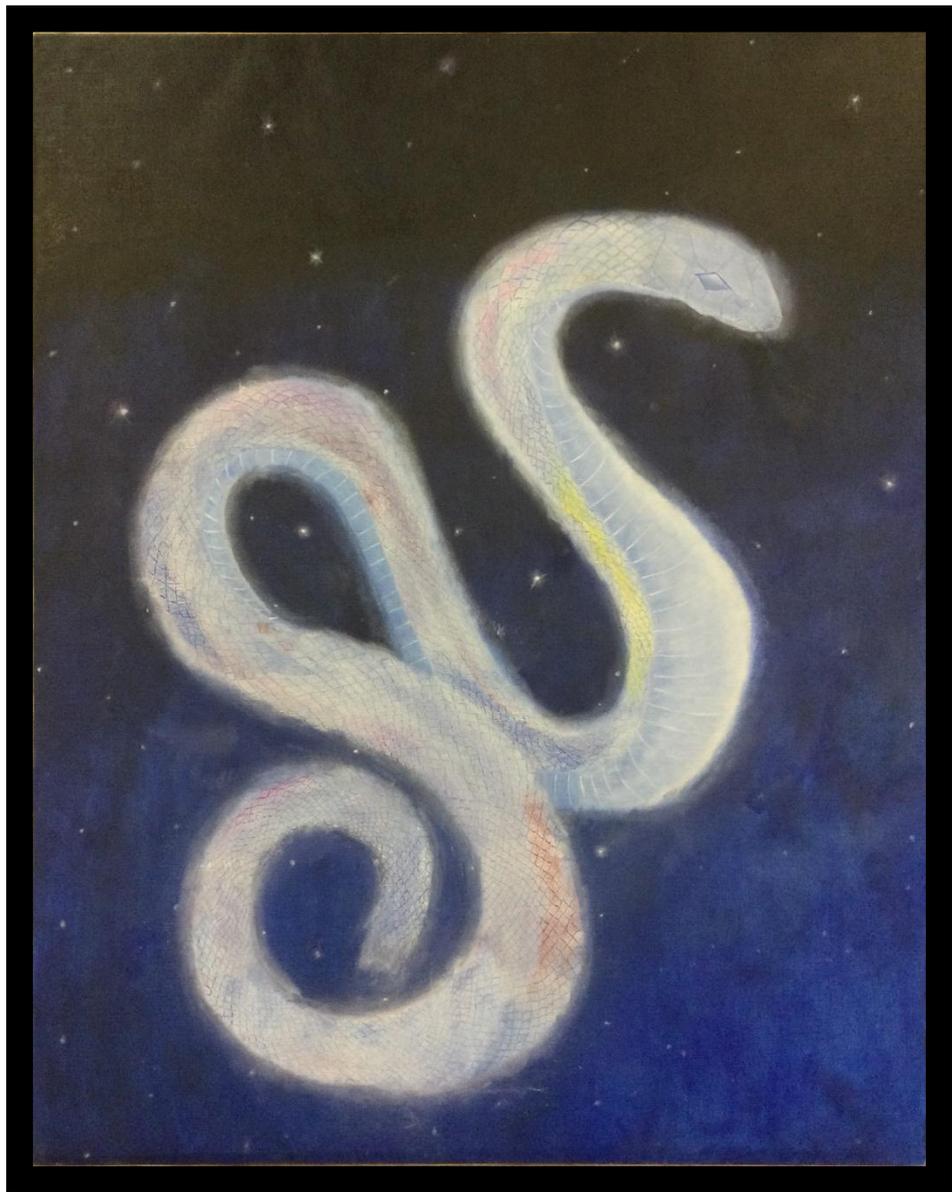
「趣味」

鉛筆 F20号 Kさんの作品



「モンスター」

鉛筆 65×54 cm Kさんの作品



「夜に溶ける蛇」

Hさんの作品

「書道 卒業制作」

書道選択者は卒業制作として、中国の古典や、かなの和歌などから自分に合うものを選び、大作の臨書や創作に挑みました。手本と見比べながら、何度も試して納得がいくまで書きました。

前月号に引き続き紹介いたします。

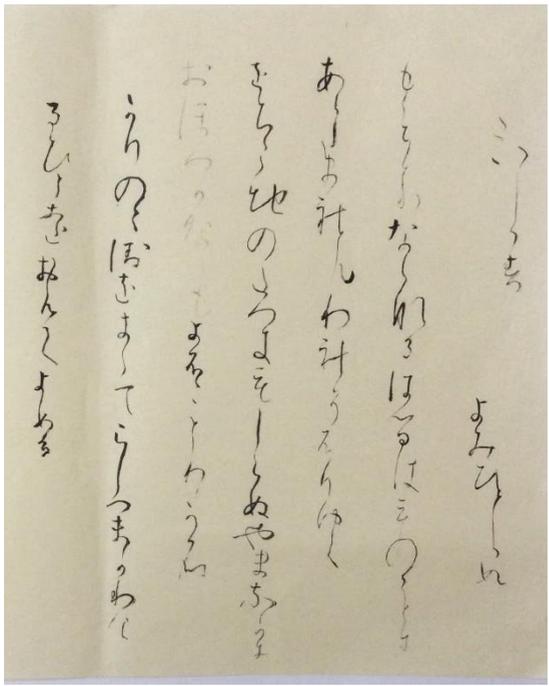
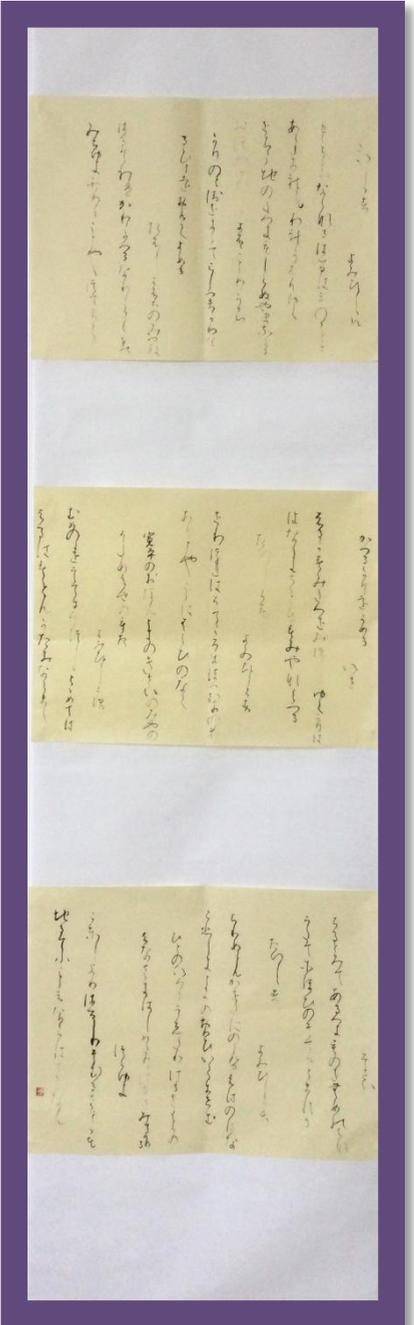
顔君思省若以在所慮
可不須復自節度

心優也



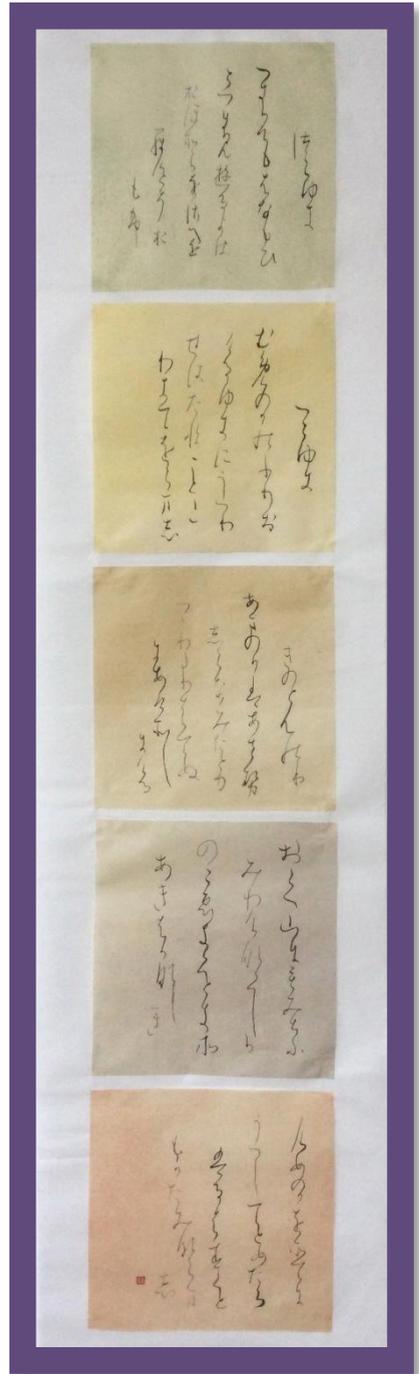
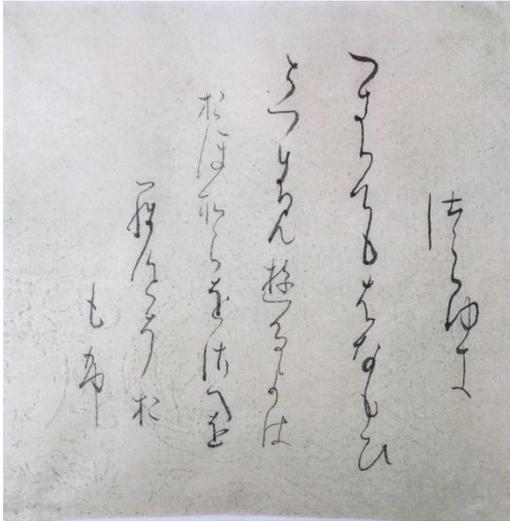
魏晉庵小楷集

Sさんの作品



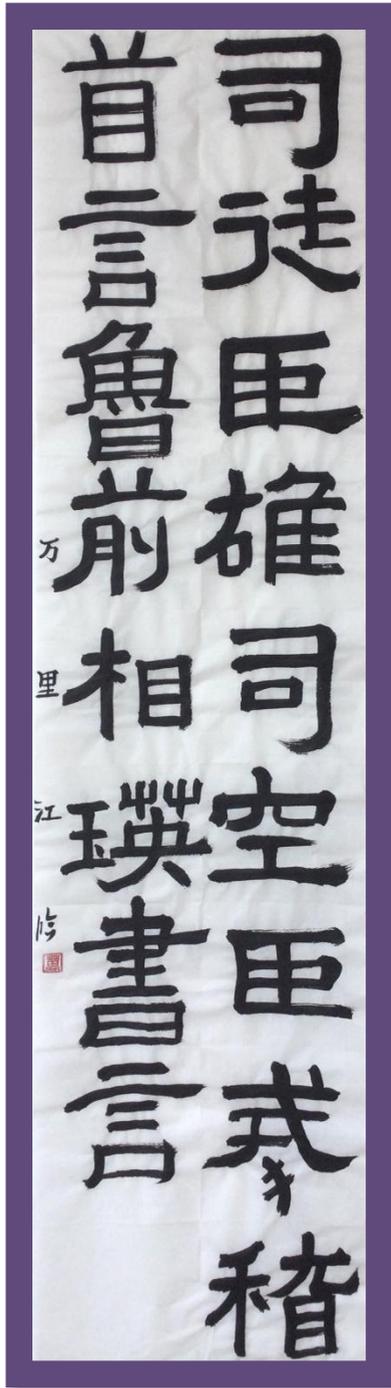
高野切第一種

Sさんの作品



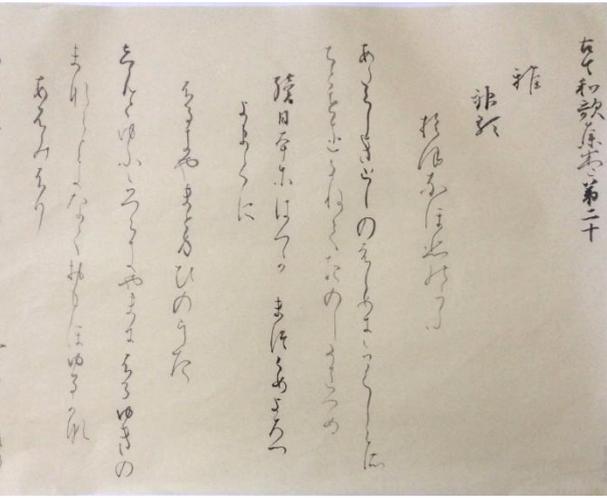
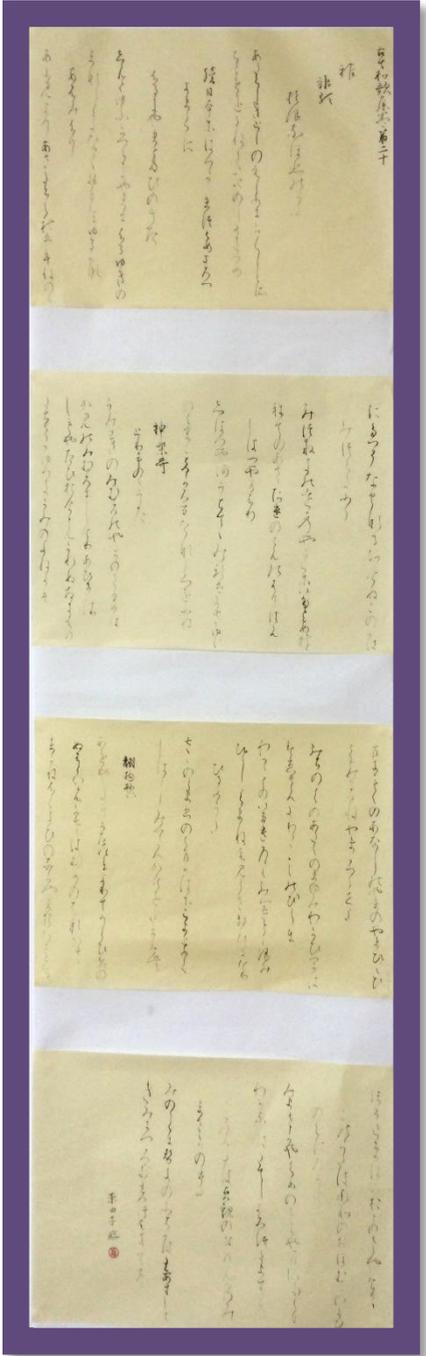
寸松庵色紙

Sさんの作品



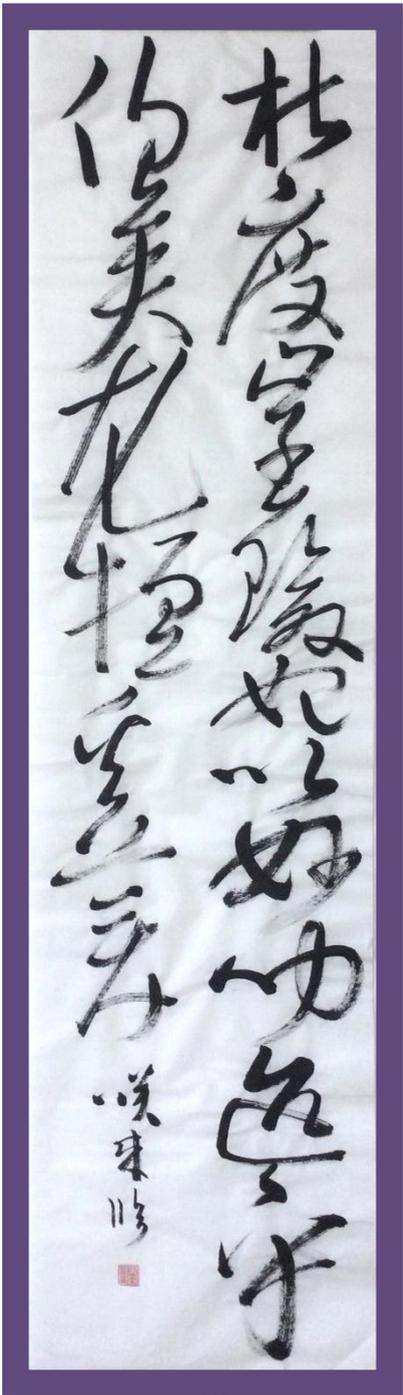
西狭頌

Hさんの作品



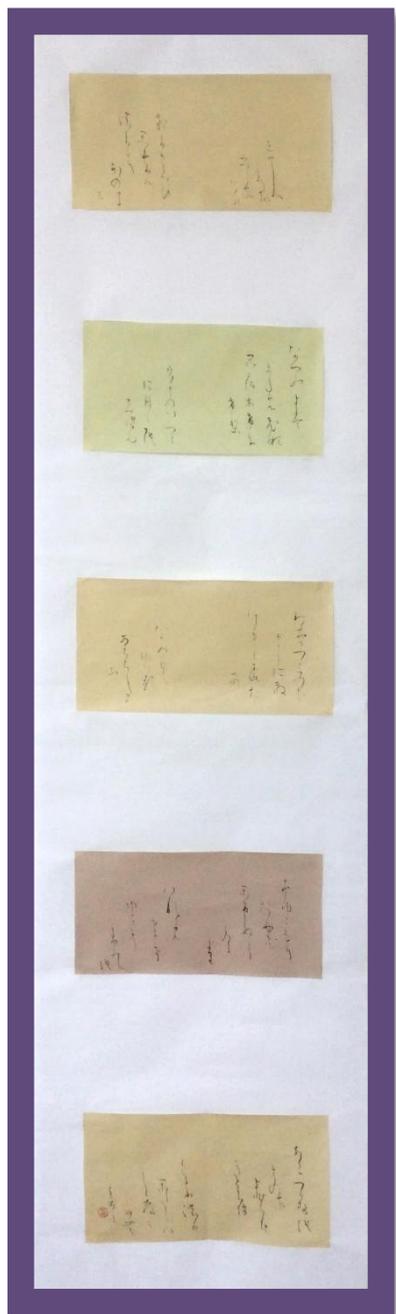
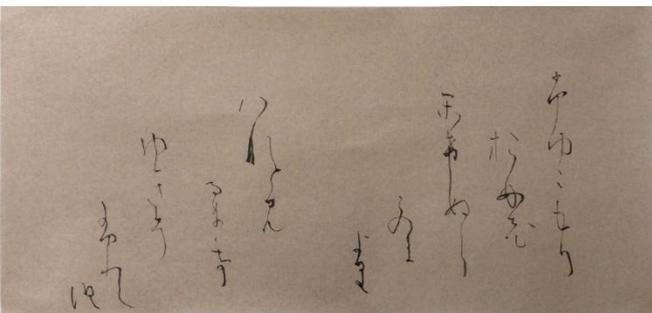
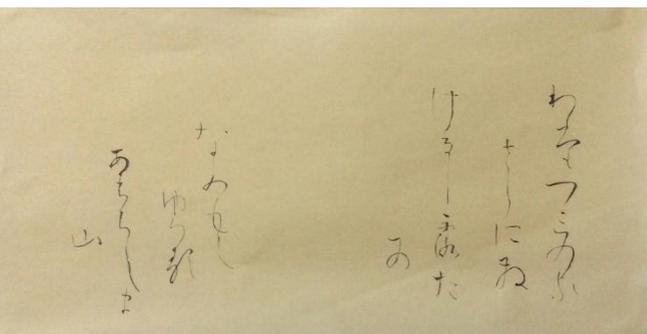
高野切第一種

Kさんの作品



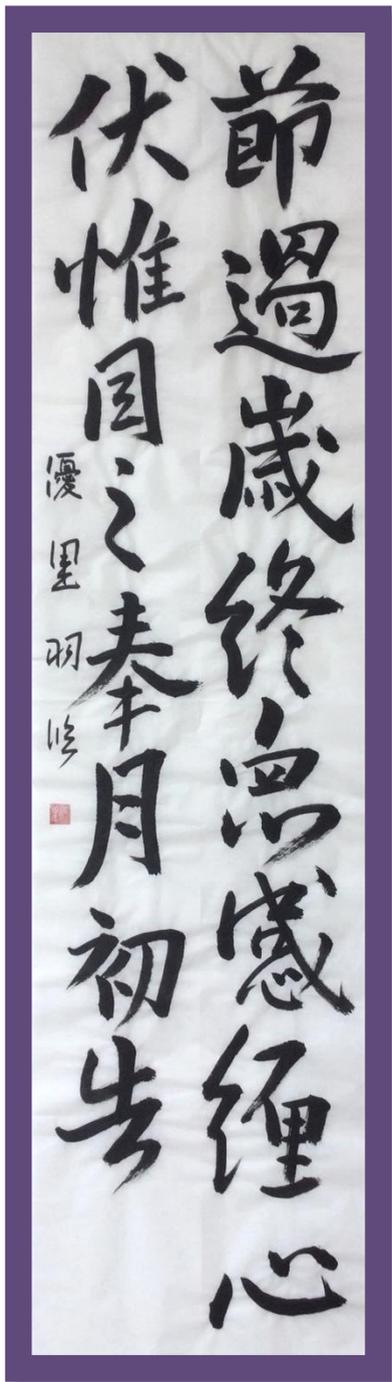
自叙帖

Nさんの作品



継色紙

Mさんの作品



王献之尺牘

Bさんの作品

「平面構成」

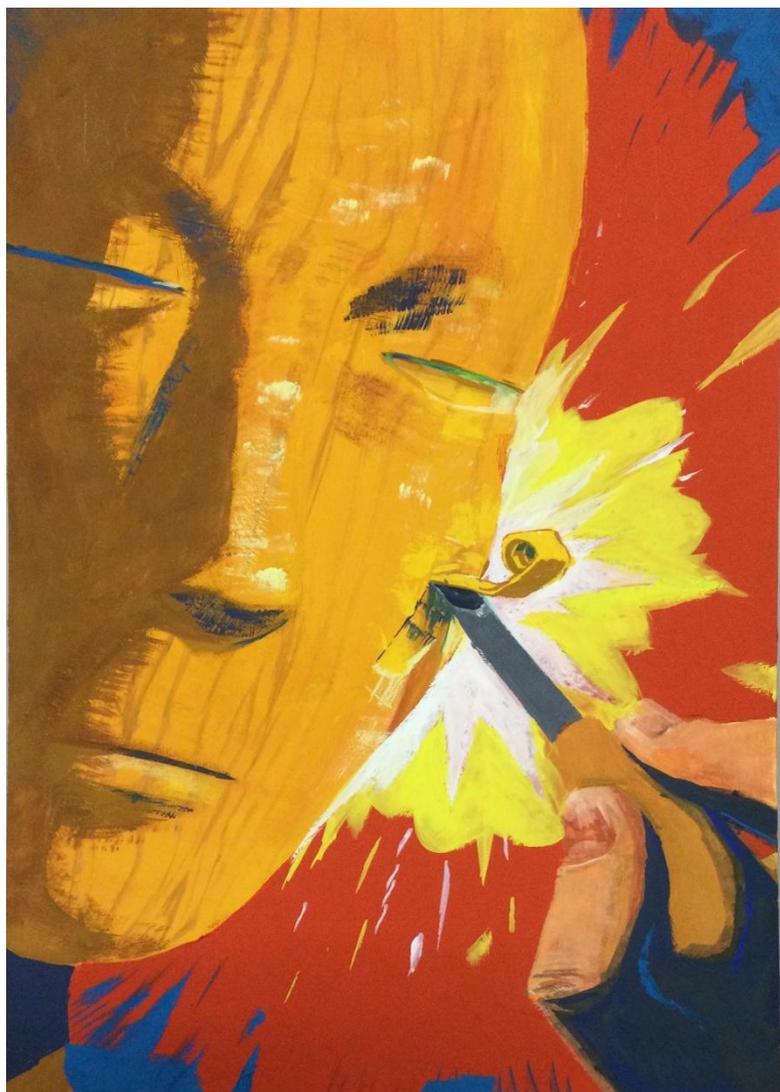
高校1年生の作品です。

思い描いたある瞬間、または言葉にできない思い、目に見えないけれど確かにあるもの…、自分で感じたことや状況を画面の中に構成しました。

見たままの写実ではなく、伝えたい感覚を色彩や形の描画に置き換え、より強調して伝えることを意識しています。



「注射」
Mさんの作品



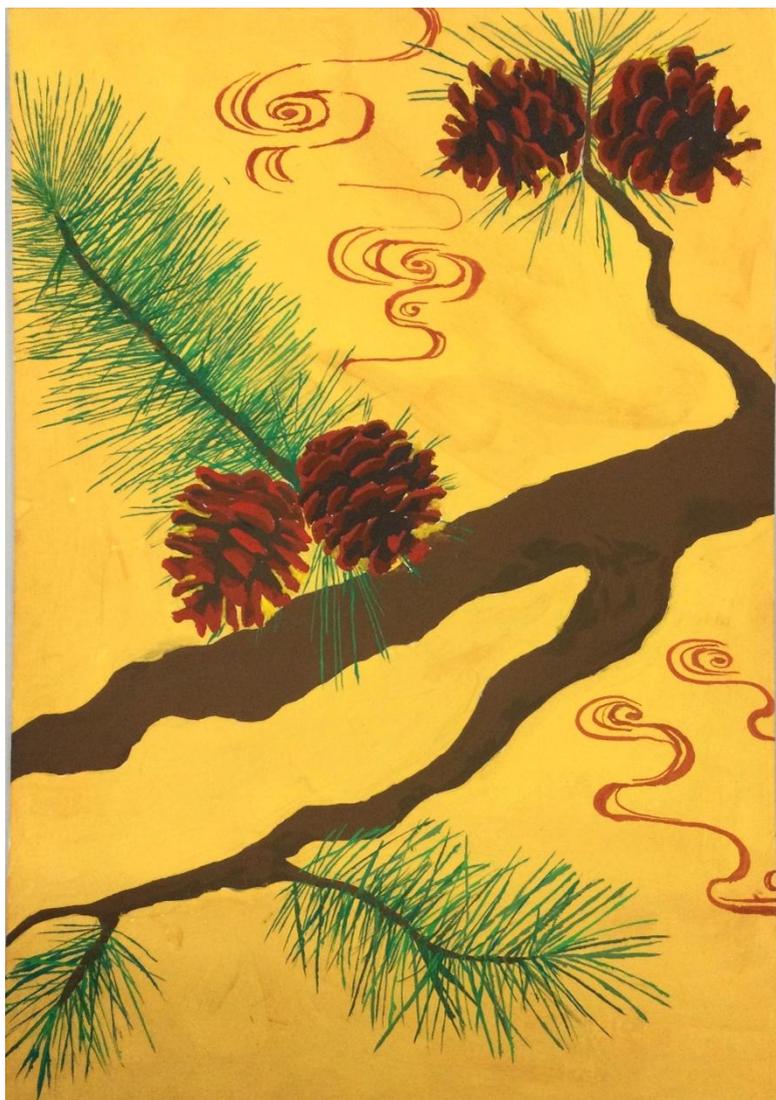
「いのちの移植」

Fさんの作品



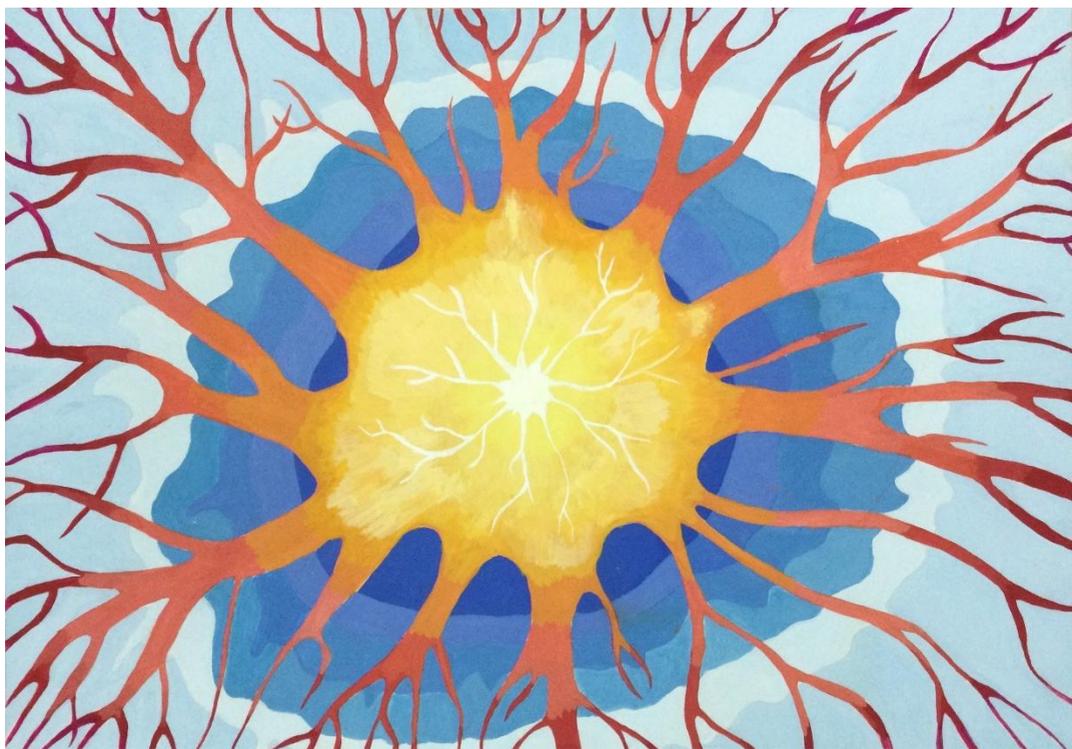
「Memento Mori」

Kさんの作品



「歴史持つ松ぼっくり」

Aさんの作品



「樹の命」
Iさんの作品



「それゆけ！バクテリオファージ！」

Kさんの作品



「入道雲」
Sさんの作品



「田中さん」
Oさんの作品



「いろいろな感情」

Kさんの作品